دليل
إعداد الاختبارات التحصيلية في ضوء معايير وحدة القياس والتقويم

دليل
إعداد الاختبارات التحصيلية في ضوء معايير
وحدة القياس والتقويم

إعداد
وحدة القياس والتقويم

المقدمة

تُمثّل الاختبارات التحصيلية أداة محورية في العملية التعليمية، فهي آلية منهجية مستمرة تهدف إلى قياس مستوى تحقيق الطلبة لنواتج التعلم المستهدفة في المقررات الدراسية.بالإضافة إلى كونها وسيلة لتحديد مستوى تحصيل الطلاب للمعارف والمهارات المختلفة في كل مقرر دراسي ، ولكي تحقق الاختبارات التحصيلية الهدف منها ينبغي الأعداد والتصميم الجيد لها لأن غياب الأعداد والتصميم الجيد يجعل من عملية التقويم عملية عشوائية ومن ثم تصبح نتائجها غير معبرة عن الواقع الفعلي لتحصيل الطلاب وأيضًا غير معبرة عن الواقع الفعلي لمدى تحقق أهداف ونواتج العملية التعليمية، وانطلاقًا من حرص المعهد على ضمان جودة عمليات التقويم، يُقدَّم هذا الدليل كمرجع إرشادي لتصميم الاختبارات وتحكيمها وتصحيحها وفق معايير علمية واضحة، وذلك لتعزيز مصداقية النتائج وموثوقيتها.

مفهوم الأختبار التحصيلي:

يعرف الاختبار التحصيلي بأنه أداة قياس موضوعية ومنظمة، تهدف إلى تقويم مدى اكتساب الطلاب للمعارف والمهارات في مقرر دراسي محدد، من خلال عرض مجموعة من المهام الاختبارية (أسئلة) التي تستدعي استجابات تكشف عن مستوى التعلم المتحقق".

أهمية:

١) **تقويم المخرجات التعليمية** : قياس مستوى إتقان الطلاب للمعرفة والمهارات والكفاءات المستهدفة، وتحديد مدى تحقيقهم للغايات التعليمية بشكل موضوعي وقابل للقياس.

٢) **التشخيص** :

- **تشخيص صعوبات التعلم** :الكشف المبكر عن العوائق المعرفية أو النفسية أو العصبية التي تعيق عملية التعلم، وتحديد طبيعتها بدقة لتصميم التدخلات المناسبة.
- **رصد وتحليل السُّلوكيات الطلابية:** تتبع الأنماط السلوكية للطلاب وتحليلها لتقييم التطور الشخصي والاجتماعي، والتنبؤ بالمشكلات المحتملة، وفهم تأثير البيئة التعليمية.

٣) **تعزيز الفاعلية التعليمية:**

- **تنمية الدافعية نحو التعلم** :تصميم بيئات وأنشطة تعليمية تستثير فضول الطلاب وتغريزهم الداخلي للتعلم، وتربط التعليم باهتماماتهم وأهدافهم الحياتية.
- **تحسين الممارسات التدريسية** : تطوير استراتيجيات وطرائق التدريس بناءً على أدلة ونواتج التقويم، لضمان فاعليتها وملاءمتها للفروق الفردية بين المتعلمين.
- **مراجعة المناهج والأهداف التعليمية:** إجراء تقويم منهجي لمناسبة المحتوى التعليمي والأهداف لمتطلبات العصر واحتياجات الطلاب النفسية والمعرفية والمهارية، ومدى اتساقها مع المعايير القياسية.

٤) **نظم التغذية الراجعة وإتاحة المعلومات** : توفير قنوات منهجية لإبلاغ الطالب ووليّ أمره وأصحاب القرار بنتائج التقويم بصورة واضحة وبنَّاءة، لتمكينهم من المشاركة الفاعلة في عملية التحسين واتخاذ القرارات المستنيرة.

٥) **تقويم الكفاءة المهنية للهيئة التعليمية** :قياس مدى تمكُّن المعلّم/المحاضر من المعرفة التخصصية والمهارات البحثية، وأخلاقيات المهنة، وأثره في تحقيق نواتج التعلم المرجوة، بهدف التطوير المهني المستمر.

الأهداف

يهدف هذا الدليل إلى:

- تطوير مهارات أعضاء هيئة التدريس في صياغة الأسئلة وفق معايير الجودة.
- ضمان وضوح الأسئلة واتساقها مع أهداف المقرر.
- تقليل العوامل التي قد تُربك الطلبة أو تعيق قدراتهم على إظهار تحصيلهم العلمي الحقيقي.
- توحيد الإجراءات المتبعة في إعداد الاختبارات وتصحيحها وتحليل نتائجها.

يعتمد هذا الدليل على ثلاثة مصادر رئيسية:

- الأسس العلمية لتصميم الاختبارات والتقويم .

- وحدة نواتج التعلم التابعة لوكالة الشؤون التعليمية.
- الخبرات والتجارب المطبقة في عدد من الجامعات والمعاهد المحلية والإقليمية والعالمية.

الخطوات المنهجية لقياس نواتج التعلم بالاختبارات

- وصف المقرر
- تحديد أهداف المقرر ونواتج التعلم.
- موضوعات المقرر
- تحليل المحتوى الدراسي.
- تصنيف الأهداف التعليمية وفق مجالات المعرفية والمهارية والوجدانية.
- تحديد نوع الأسئلة وعددها.
- بناء جدول مواصفات الاختبار.
- صياغة الأسئلة وفق المعايير العلمية.
- مراجعة الاختبار وتحكيمه.
- تطبيق الاختبار وتصحيحه.
- تحليل النتائج وإعداد التقارير الإحصائية.
- تفسير الدرجات وإجراء التغذية الراجعة.

بناء الأختبارات التحصيلية

يُعدُّ الاختبار التحصيلي أداةً منهجيةً تُستخدم لتقييم مدى اكتساب المتعلمين للمعارف والمهارات والقدرات في مادة دراسية محددة. ويتطلب بناؤه اتباع إجراءات علمية دقيقة تضمن صدقه وثباته، وتحقق الأهداف التعليمية المنشودة. يقدم هذا الدليل إطاراً مُفصَّلاً لخطوات بناء الاختبارات التحصيلية في ضوء معايير الجودة الأكاديمية.

خطوات بناء الأختبارات التحصيلية

أولاً: تحديد الهدف من الأختبار

يجب أن يستند بناء الاختبار إلى أهداف واضحة ومحددة، يتم صياغتها بما يتوافق مع نواتج التعلم المستهدفة للمقرر. ويتضمن ذلك الإجابة عن الأسئلة التالية:

- **طبيعة المقيسات** :هل يركز الاختبار على الجوانب المعرفية، أم المهارات الأدائية، أم الاتجاهات والقيم، أم مزيج منها؟
- **المستويات المعرفية** :أي مستويات التفكير التي يهدف إلى قياسها؟ هل هي المستويات الدنيا (كالتذكر والفهم) أم المستويات العليا (كالتحليل والتركيب والتقويم) وفق تصنيف بلوم المعدل؟
- **نطاق المحتوى** :هل يغطي الاختبار وحدات محددة من المقرر أم يشمل كامل المادة الدراسية؟
- **الارتباط بالأهداف التعليمية** :يجب أن تكون أهداف الاختبار منبثقةً من الأهداف العامة للمادة، معربّةً عن التغيرات المتوقع إحداثها لدى المتعلمين.

ثانيًا: تحليل المحتوي:

تحليل المحتوى هو عملية تفكيك المنهج الدراسي إلى عناصره الأساسية، وذلك لضمان تمثيل شامل وعادل للموضوعات في الاختبار. يمكن إجراء التحليل بإحدى الطريقتين:

- **الطريقة التجميعية** :تجميع العناصر المعرفية المتجانسة في فئات موحدة، مثل:
  - المفاهيم والمصطلحات.
  - القوانين والنظريات.
  - الرموز والإجراءات.
  - القيم والاتجاهات.
- **الطريقة التقسيمية الهرمية** :تفكيك المقرر إلى موضوعات رئيسية، ثم تقسيم كل موضوع إلى عناوين فرعية، مع ربط كل مستوى بأهداف تعليمية سلوكية محددة.

ثالثًا: بناء جدول المواصفات:

جدول المواصفات :

هو أداة تخطيطية ثنائية الأبعاد تربط بين محتوى المادة الدراسية (المحور الرأسي) والأهداف التعليمية والمستويات المعرفية (المحور الأفقي). **يهدف إلى:**

- تحقيق التوازن والتمثيل المناسب للمحتوى والأهداف.
- تحديد الأوزان النسبية للموضوعات والمستويات المعرفية.
- توزيع عدد الأسئلة ونقاطها بما يعكس أهمية كل جزء من المقرر.

معايير بناء الجدول:

- طبيعة المادة وأهدافها التعليمية.
- الزمن المخصص لكل موضوع في الخطة الدراسية.
- خصائص الطلاب (العمرية، الأكاديمية، الثقافية).
- أنواع الفقرات الاختبارية المستخدمة (مقالية، موضوعية، أدائية).

خطوات إعداد جدول المواصفات:

١. تحليل محتوى المقرر إلى وحدات رئيسية وفرعية.
٢. تحديد مجالات التقويم (معرفية، مهارية، وجدانية).
٣. تحديد الوزن النسبي لكل وحدة بناءً على:
   - عدد الأهداف التعليمية المرتبطة بها.
   - الحجم النسبي (عدد الصفحات أو الحصص).
   - الأهمية النسبية في إطار المقرر الكلي.

تحديد وزن كل مجال من مجالات التقويم ، والجدول رقم (١) يبين ذلك

جدول (١) نموذج جدول المواصفات

الموضوع	عدد الساعات التدريسية	الأهمية النسبية للموضوع weight	إجمالي الدرجة للموضوع	إجمالي عدد أسئلة اختيار الإجابة MCQ		إجمالي عدد أسئلة انتاج الإجابة Essay		"أ"	"ب"	"ج"	إجمالي عدد الأسئلة للموضوع
				النصف فصلية	النهائي	النصف فصلية	النهائي	عدد الاسئلة	عدد الاسئلة	عدد الاسئلة	
الإجمالي											

رابعًا: كتابة الفقرات الأختيارية:

تشكل مرحلة صياغة فقرات الاختبار محوراً جوهرياً في عملية البناء التقويمي، حيث يتم فيها تحويل الأهداف التعليمية المُحددة مسبقاً إلى أدوات قياس فعّالة. وتعتمد هذه العملية على اختيار أنماط الفقرات الاختبارية ونوعياتها بما يتناسب مع طبيعة الأهداف المُستهدفة ومراتبها المعرفية (من التذكر إلى التقييم)، مع مراعاة السياق التطبيقي الشامل. وتتأثر هذه الخيارات بمجموعة من العوامل التصميمية والإجرائية، تشمل:

- طبيعة المحتوى التعليمي ودرجة تجريده أو تطبيقه.
- الخبرة الأكاديمية للمُقيِّم وقدرته على صياغة أدوات تقويم متنوعة.
- الإطار الزمني المخصص للإجراء والتصحيح.
- الخصائص الكمية والنوعية للمجموعة المستهدفة.
- البيئة المادية واللوجستية لعملية التطبيق.
- الإمكانيات التقنية والبشرية المتاحة لعمليات التحليل والتصحيح والتقدير.

وتنقسم أنماط الفقرات الاختبارية إلى فئتين رئيستين تحملان خصائص قياسية مميزة:

١) **الأسئلة المقالية (Constructed–Response Items):** تتيح قياس القدرات التحليلية والتركيبية والتعبيرية، مع ما يرتبط بها من تحديات في موضوعية التصحيح.

٢) **الأسئلة الموضوعية (Selected–Response Items):** تتميز بموضوعية التصحيح وشمولية التغطية، مع تركيزها غالباً على المستويات المعرفية الدنيا.

ولكل نوع من أنواع الأسئلة خصائص ومميزات وعيوب، ولكي نجمع بين المميزات ونقلل العيوب فيوصي المنهج التكاملي في تصميم الاختبارات بدمج النمطين ضمن إطار واحد، لتحقيق التوازن بين عمق القياس وموضوعيته، مع الاستناد إلى معايير علمية محددة لكل نمط لضمان الصدق والثبات في النتائج.

أنواع الأختبارات التحصيلية

أولاً: الأختبارات المقالية

تُعَدُّ الاختبارات المقالية، والمعروفة أيضًا بالاختبارات ذات الإجابة الحرة أو التقليدية، نمطًا تقويميًا يعتمد على إتاحة المجال للمتقدم لإنتاج إجابة خاصة به، صياغةً وهيكلةً، دون التقيد بخيارات محددة مسبقًا. وتكمن قوة هذا النمط في قدرته على تستخدم لقياس نواتج تعلمية عالية المستوى، في التفكير، كالتحليل والتركيب والنقد والإبداع

١ – الأهداف القياسية:

- **قياس العمليات المعرفية المعقدة:** تُسهِم هذه الاختبارات في تقييم الكفاءات العقلية العليا، مثل التحليل النقدي، والربط بين المفاهيم، والتفكير التباعدي، والتخطيط المنظم للأفكار.
- **تقييم القدرة التعبيرية والابتكار:** تتيح للممتحَن حرية صياغة الأفكار بلغته الخاصة، مما يكشف عن مستوى إتقانه اللغوي، وقدرته على الإبداع، وتنظيم المعرفة بشكل متكامل.
- **التركيز على الفهم العميق:** تشجِّع الطالب على تفسير المعلومات وتوظيفها في سياقات جديدة، بدلاً من الاكتفاء باسترجاع المعلومات المجزأة

٢ – شروط صياغتها:

- **التحرر النسبي :** إتاحة مساحة للتعبير عن الرأي والتفكير الناقد.

- **الوضوح والدقة في صياغة المطلوب.**
- **التركيز على العمليات العقلية العليا ونواتج التعلم ذات المستويات العليا** : التحليل، التركيب، التقويم، الإبداع.
- **الوضوح في التعبير عن المطلوب.**
- **مناسبة الوقت المخصص للإجابة.**
- **ربط السؤال بمحتوى المقرر وأهدافه.**
- **توفر أدلة تصحيح واضحة ومحددة** لتقليل الذاتية في التصحيح.
- **تنوع أشكال الأسئلة** مثل: (ارسم، قارن، حلل، ناقش).
- **بدء السؤال بأفعال سلوكية محددة** مثل: (قارن، استنتج، صمم).
- **تجنب العبارات الغامضة أو المحتملة لتأويلات متعددة.**

ثانيًا: الأختبارات الموضوعية

تُعرف هذه الوسائل التقييمية باسم "الاختبارات الحديثة" مقارنةً بالاختبارات المقالية، وقد اشتهرت باسم "الاختبارات الموضوعية" لما تتسم به من دقةٍ وموثوقية، وعدم تأثّر عملية تصحيحها بالعوامل الذاتية للمصحح. وتتنوع هذه الاختبارات إلى عدة أنواع، أبرزها:

- اختبار الصواب والخطأ.
- الاختبارات متعددة الخيارات (الاختيار من متعدد).

ومع ما تتميز به هذه الاختبارات من موضوعية وشمول، وارتفاع معاملات الصدق والثبات، وسهولة التطبيق والتصحيح، إلا أن عملية إعدادها تتسم بالصعوبة، كما أنها تقصر عن قياس بعض الأهداف التعليمية المعقدة، مثل مهارات التركيب والتقويم. إضافةً إلى ذلك، قد تُتيح مجالاتٍ للتخمين والغش من قبل المفحوصين. لذلك يُوصَى بعدم الاعتماد عليها منفردة، دون الاستعانة بالاختبارات المقالية، بل يُفضّل الجمع بين النوعين، مع مراعاة طبيعة المادة الدراسية وطبيعة الأهداف التعلّمية المراد قياسها.

١ – الأهداف القياسية:

٢- معايير صياغة أسئلة الاختيار من متعدد:

- **صياغة الجذع** : يكون واضحًا، ويحتوي على فكرة واحدة، ويُفضل الصياغة الإيجابية.
- **جودة البدائل:**

- تتراوح بين ٣ إلى ٤ بدائل.
- مطابقتها للأصول العلمية.
- تجانسها من حيث الطول والصياغة اللغوية.
- خلوها من المؤشرات غير المقصودة التي توجه الإجابة.

- **تجنب:** استخدام عبارات مثل "كل ما سبق" أو "ليس مما سبق" أو "لا أعرف."
- **الوضوح اللغوي:** الابتعاد عن الصياغة المعقدة أو المعلومات غير المباشرة.
- **الصدق البنائي** :ارتباط الفقرة بالهدف التعليمي الذي صُممت لقياسه.
- **التحديد الدقيق** :عرض المشكلة بصورة محددة يسهل على الطالب استيعابها.
- **القدرة التمييزية** :تمييز الفقرة بين الطلاب المتميزين وغيرهم.
- **التوزيع العشوائي للإجابات الصحيحة.**
- **استقلالية الفقرات** :عدم اعتماد إجابة فقرة على أخرى.
- **التنوع في مستويات الصعوبة.**
- **مراعاة الوقت الكافي للإجابة.**

٣- معايير صياغة أسئلة الصواب والخطأ:

- تركيز كل فقرة على فكرة رئيسية واحدة.
- وضوح العبارة بحيث تكون صحيحةً تماماً أو خاطئةً تماماً.
- تجنب الكلمات المطلقة مثل "دائماً، أبداً، جميع."
- الابتعاد عن صيغ النفي المزدوج والعبارات المركبة.
- استخدام لغة موجزة وواضحة التركيب.

ثالثًا: اختبارات شفهية:

تُعد الاختبارات الشفوية من أقدم وسائل التقويم ، حيث تعتمد على توجيه الأسئلة مباشرةً إلى الطالب شفاهةً، وتلقّي الإجابة منه شفهياً أيضاً. وهي تمثل أداة حوارية تفاعلية تتيح للمعلم تقييم قدرات الطالب في الوقت الفعلي، مع قدرته على متابعة الاستجابات بتعمق أو طلب التوضيح والتوسع، وتستند هذه الطريقة إلى قياس الكفايات اللغوية والإدراكية في سياق حوار تفاعلي بما في ذلك الفهم، والاستدلال، والتحليل، والتعبير الشفهي. ، يسمح بتقويم عمليات التفكير والاستدلال والربط بين المعارف، وليس فقط المعرفة السطحية أو الاستدعاء المجرد. وقد استخدمت هذه الوسيلة منذ العصور اليونانية والرومانية، ولا تزال تحتفظ بمكانتها في العملية التعليمية الحديثة، خاصة في المواد التي تتطلب نقاشاً، وحواراً، وتفكيراً سريعاً.

١- أهداف الأختبارات الشفوية:

تهدف الاختبارات الشفوية:

- **قياس الفهم العميق:** الكشف عن مدى استيعاب الطالب للمفاهيم والحقائق، وقدرته على ربطها وتوظيفها في مواقف جديدة.
- **تقييم المهارات اللغوية والشفهية** : مثل سلامة النطق، وطلاقة التعبير، وقدرة الطالب على التنظيم الذهني للإجابة.
- **تنمية الحوار والنقاش** : تشجيع الطالب على التفاعل المباشر مع المعلم، وتعزيز ثقته بنفسه في المواقف التعبيرية.
- **تقييم السرعة البديهية والتفكير تحت الضغط** : قياس قدرة الطالب على الاستجابة السريعة والمنطقية للأسئلة المفاجئة.
- **توفير تغذية راجعة فورية** : تمكين المعلم من تصحيح الأخطاء الفورية وتوجيه الطالب بشكل مباشر.
- **تقييم المهارات العليا للتفكير** : مثل المقارنة، والتحليل، والاستنباط، والتنبؤ، واتخاذ القرار.

٢- كيفية تطبيق الاختبارات الشفوية بعدالة وفعالية:

لضمان موضوعية وعدالة الاختبارات الشفوية، ينبغي مراعاة المبادئ التالية:

- ✓ **تهيئة البيئة النفسية** : خلق جو من الهدوء والتشجيع، والتقليل من حدة التوتر لدى الطالب.
- ✓ **تنوع الأسئلة وتدرجها** : أن تتراوح الأسئلة بين السهولة والصعوبة، وتغطي مختلف أجزاء المقرر.
- ✓ **منح وقت كافٍ للإجابة** : إتاحة فرصة مناسبة للطالب للتفكير والتعبير دون ضغط زمني غير مبرر.
- ✓ **الابتعاد عن التحيز الشخصي** : تجنب تأثر التقييم بالعلاقة الشخصية بين المعلم والطالب، أو الانطباعات المسبقة.
- ✓ **استخدام قواعد تقييم واضحة** : وضع معايير محددة مسبقاً لتقييم الإجابات، مثل الدقة، والتنظيم، والعمق، والطلاقة.
- ✓ **تسجيل الملاحظات أثناء الاختبار** : لضمان القدرة على مراجعة التقييم لاحقاً إذا لزم الأمر.
- ✓ **تجنب الأسئلة المُربكة أو الغامضة** : صياغة الأسئلة بلغة واضحة ومباشرة، وخالية من التعقيد اللفظي غير الضروري.

مميزات الاختبارات الشفوية:

- **تفاعلية وفورية** : تتيح حواراً مباشراً بين المعلم والطالب.
- **مرنة وقابلة للتكيف** : يمكن توجيه الأسئلة حسب مستوى الطالب وسياق الموقف.
- **مفيدة في تقييم الصفوف الأولية** : حيث لا يمتلك الطلاب مهارات كتابية متطورة بعد.
- **تعزز الثقة بالنفس والقدرة على التعبير** : خاصة لدى الطلاب الخجولين أو الذين يحتاجون إلى دعم مباشر.
- **تساعد في تشخيص صعوبات التعلم** : من خلال ملاحظة طريقة تفكير الطالب واستجابته الشفهية.

عيوب الاختبارات الشفوية

١. **قلة الموضوعية** : قد تتأثر النتائج بالعوامل الذاتية للمقيم أو حالته النفسية.

٢. **عدم الشمولية** : لا يمكن تغطية كل محتوى المادة عبر عدد محدود من الأسئلة الشفهية.

٣. **التأثر بالعوامل النفسية** : كالقلق، الخوف، أو الإرباك، مما قد يؤثر على أداء الطالب.

٤. **صعوبة التوثيق** :لا تترك سجلاً مكتوباً يمكن الرجوع إليه لاحقاً للتحليل أو المراجعة.

٥. **استهلاك الوقت** : قد تستغرق وقتاً طويلاً مقارنة بالاختبارات الكتابية، خاصة في الصفوف الكبيرة.

خصائص الاختبار الجيد

١) الموضوعية

أن يكون السؤال واضحًا ولا يحتمل التأويل، وأن تكون التصحيح محايدًا ومتسقًا.

٢) الصدق

يقصد به قدرة الاختبار على قياس ما وُضع من أجله، ويشمل:

- **صدق المحتوى** :مدى تمثيل الأسئلة لأهداف المقرر.
- **صدق المحكمين** :اتفاق الخبراء على ملاءمة الاختبار لأغراضه.

٣) الثبات

- يعني قدرة الاختبار على إعطاء نتائج متسقة عند إعادة تطبيقه تحت ظروف مماثلة.

عوامل تؤثر في الثبات:

- طول الاختبار.
- درجة صعوبة الأسئلة.
- ظروف التطبيق.
- موضوعية التصحيح.

٤) المرونة والواقعية

مراعاة الفروق الفردية بين الطلبة، وملاءمة الاختبار للسياق التعليمي.

أنواع الاختبارات حسب المرجعية

- ✓ **الاختبار محكي المرجع** : يُقارن أداء الطالب بمستوى أداء مطلق (المعيار)، دون النظر إلى أداء الآخرين.
- ✓ **الاختبار معياري المرجع** : يُقارن أداء الطالب بأداء المجموعة المرجعية، لتحديد موقعه النسبي.

آليات ترتيب بنود الأختبار:

يتم تنظيم أسئلة الاختبار وفق ثلاثة أنماط رئيسة، كالآتي:

- **الترتيب الدوري وفق مستوى الصعوبة:** حيث يبدأ الاختبار بالأسئلة السهلة، يليها الأسئلة الأصعب، ثم يعود تدريجياً نحو الأسئلة الأسهل، لينتهي بها. وبهذا يكون الترتيب دائرياً بين المستويين.
- **الترتيب بحسب المحتوى الموضوعي:** وذلك بتجميع الأسئلة المتعلقة بموضوع واحد ضمن مجموعة واحدة.
- **الترتيب وفق الأهداف التعليمية:** من خلال تجميع الأسئلة التي تقيس هدفاً تعليمياً محدداً في قسم واحد.

المعايير الشكلية والفنية لورقة الاختبار:

١ – الشكل العام:

- استخدام الشعار الرسمي للمعهد.
- توضيح بيانات المقرر والمعهد والقسم.
- ترقيم الصفحات.
- استخدام خطوط واضحة (١٤ للنص، ١٦ للعناوين).
- توزيع مناسب للمسافات بين الأسطر (١.٥)

٢ – المحتوى:

- تنويع الأسئلة بين موضوعية ومقالية.
- تغطية جميع وحدات المقرر.
- تجنب تكرار الأسئلة أو ترابط إجاباتها.

- تحديد الدرجة أمام كل سؤال.
- مراعاة زمن الاختبار (ساعتين).

٣- التعليمات:

- كتابة تعليمات واضحة وشاملة.
- توضيح طريقة الإجابة والتوزيع الزمني.

ضوابط تطبيق الاختبار وتصحيحه

☒ **قبل التطبيق:**

- تحديد موعد الأختبار: باليوم والساعة والمكان
- تحيد زمن الأختبار بالدقيقة منذ توزيع أوراق الأختبار
- تجهيز القاعة وتوفير الظروف المناسبه (إضاءة وتهوية جيدة).
- التأكد من وضوح التعليمات.
- عدم إشعار الطلاب بأهمية الأختبار أكثر مما يستحق لأن هذا قد يرفع مستوى القلق لديهم إلى مستوى أعلى من الحد المقبول.

☒ **أثناء التطبيق:**

- مراعاة الهدوء والانضباط.
- عدم مقاطعة الطلبة أثناء الأجابة إلا إذا كان ذلك ضروريًا
- عدم تحدث عضو هيئة التدريس عن قضايا ليست ذات علاقة بالأختبار .
- عدم إعطاء توضيحات لطالب بمفردة عن فقرة معينه
- منع الغش وضمان النزاهة.
- تنبيه الطلبة إلى الفترة الزمنية المتبقية من الأختبار بعد أن يبدأ بفترة مناسبة

☒ **بعد التطبيق:**

- تشكيل لجنة لمراجعة نموذج من الإجابات (١٠% كحد أدنى).
- تحليل النتائج إحصائيًا.
- إعداد تقارير عن توزيع الدرجات ونسب النجاح والرسوب.
- تطبيق آلية "تطبيع الدرجات" عند الحاجة.

تحليل معايير الأختبار :

تم ذلك عبر دراسة **مؤشر صعوبة الفقرات**، والذي يقيس مدى قدرة المفحوصين على الإجابة عنها بشكل صحيح. وتساهم هذه الدراسة في تحقيق الأهداف التالية:

- تقييم مدى ملاءمة كل فقرة للغرض المخصصة له.
- تحديد الترتيب الأمثل للفقرة ضمن سياق الفقرات الأخرى.
- ضمان تدرج منطقي في مستويات الصعوبة بين الفقرات المتتالية.

ويمكن حساب مؤشر الصعوبة للفقرة من خلال العلاقة الرياضية التالية:

مستوى الصعوبة = (عدد الأجابات الصحيحة / عدد الأجابات الكلية) X ١٠٠

حيث يعبر الناتج عن نسبة المفحوصين الذين أجابوا عليها إجابة صحيحة، وكلما اقتربت هذه النسبة من الصفر كانت الفقرة أصعب، وكلما اقتربت من الواحد الصحيح كانت

مصادر الأخطاء في القياس

١- أخطاء مرتبطة بالاختبار:

- صعوبة غير مناسبة.
- تعليمات غير واضحة.
- زمن غير كافٍ.

٢- أخطاء مرتبطة بالتطبيق:

- ظروف غير مناسبة.
- أخطاء في التصحيح أو التقدير.

٣- أخطاء مرتبطة بالطلبة:

- عوامل نفسية أو صحية.
- قلق الاختبار.
- عدم الفهم الكامل للتعليمات.